



VIATGE A MADRID · CURS 2024-2025

PROGRAMA

Dimecres 12 de febrer

(Transport públic o per part de les famílies fins a Girona).

11:00 - Trobada a l'estació de l'AVE de Girona.

11:59 - **Sortida del tren.**

14:00 - Dinar a dins del tren (carmanyola de casa).

15:45 - Arribada a l'estació de Madrid-Atocha.

16:15 - Visita al **Caixafòrum**: Exposició '*Tiempos inciertos*'.

17:30 - Trasllat a l'alberg **Generator Madrid**.

19:30 - **Teatro de Barrio 'Koystia'**

21:30 - Sopar a **Primadonna Pizza Bar**.

Dijous 13 de febrer

8:30 - Esmorzar.

10:00 - Visita la Museo del Prado.

13:00 - Dinar de pícnic al **Retiro**.

16:00 - Visita al **Centro de Arte Reina Sofía**.

18:00 - Passejada lliure.

20:00 - **Teatre Nave 73** '*KillOff Anatomía de una oficina*'

22:00 - Sopar a **El Zaguán de Nave 7**

Divendres 14 de febrer

8:30 - Esmorzar i fer maletes.

10:00h - Passejada per la **Gran Vía** fins al **Palacio de Cibeles**.

12:00h - **Passejada pel centre**.

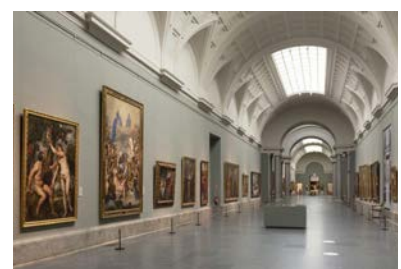
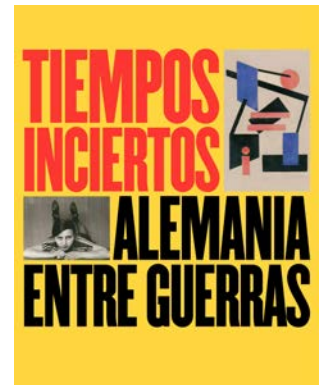
15:00h - Dinar i **estona lliure**.

18:00 - Recollir maletes a l'hotel.

19:30 - Sortida del tren a l'estació Madrid-Atocha.

23:32 - **Arribada a l'estació de l'AVE de Girona**.

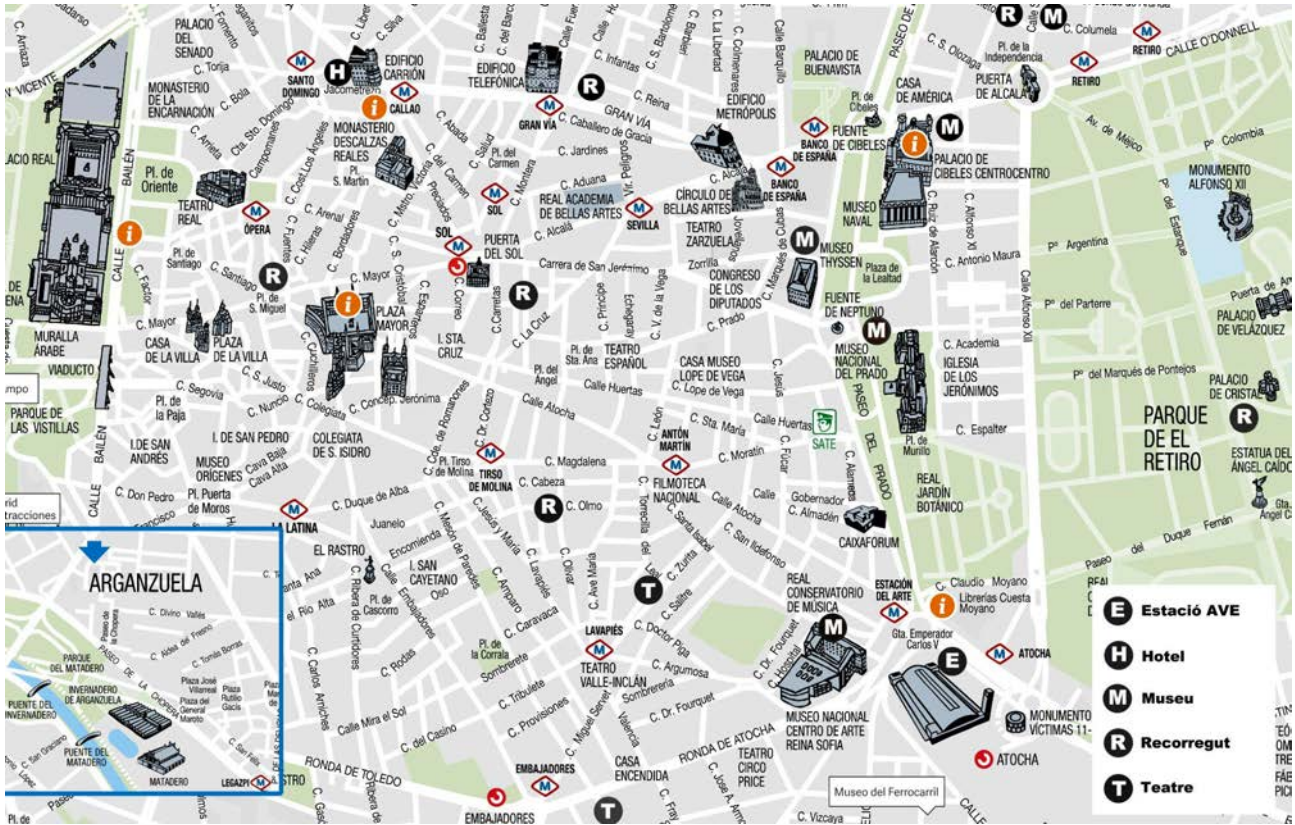
(Transport per part de les famílies fins a casa).





Descripció del programa

El programa preparat permet conèixer algunes de les institucions culturals més importants en l'àmbit de les arts plàstiques, gaudir de l'oferta cultural d'exposicions i espectacles i conèixer elements urbanístics i arquitectònics.



Madrid, com a capital del Regne d'Espanya ha estat escenari de fets rellevants de la història del país. El seu urbanisme i estructura i patrimoni arquitectònic i artístic són fruit d'aquests fets i d'un procés llarg d'actuacions i plans de modificació. Com altres ciutats fins al segle XIX Madrid es componia només del districte Centre. Per solucionar la densitat de població el 1860 s'aprova l'avantprojecte de l'Ensanche de Madrid. A partir del 1900 la ciutat es continua extenent a l'Extraradio amb barriades com Vallecas o Tetuán, algunes de xabolisme o autoconstrucció i altres amb promocions immobiliàries. A partir dels anys 50 es van absorbir altres poblacions i espais de l'extraradi i dels 70 al segle XXI es construeixen les infraestructures viàries de l'entorn.

- Part del traçat del centre és fruit del domini de la Casa de los Austrias, dels segles XVI al XVII.
- Molt del patrimoni artístic prové de l'Edat d'Or, moment final de l'imperi i de l'ensorrament econòmic del país, on paradoxalment la monarquia invertirà molt en art.
- Llocs emblemàtics com la Puerta del Sol, la Plaza de Oriente, Fuente de la Cibeles o el Palacio Real són de finals del XVIII o dels canvis urbanístics del XIX i tenen tots una estètica historicista.
- Trobem arquitectura del ferro, l'hivernacle del Parque del Retiro o el Mercado de San Miguel.
- Madrid té exemple d'arquitectura racionalista en l'urbanisme de la Ciudad universitaria.
- També arquitectura postmoderna i contemporània com l'edifici Mirador o el Business Area.
- Finalment les mostres i activitats d'art modern i contemporani són destacables en col·leccions de museus i centres d'art com el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia.
- Madrid té molts altres Museus, en total 80, de temàtiques variades i col·leccions interessants.